



Créditos

FLACSO Sede Ecuador

Director

Juan Ponce

Coordinador del Departamento de Desarrollo, Ambiente y Territorio

Fernando Martín

Revista Letras Verdes

www.flacsoandes.edu.ec/revistas/

Director general

Nicolás Cuvi

Editores

Mariana Blanco Puente, Andrea Gómez Salazar

Consejo editorial

Alberto Acosta, FLACSO Ecuador

Teodoro Bustamante, FLACSO Ecuador

David Cáceres, FLACSO Ecuador

Guillermo Castro Herrera, Director Académico de la Fundación Ciudad del Saber, Panamá

Guillaume Fontaine, FLACSO Ecuador

Anita Krainer, FLACSO Ecuador

Estefanía Martínez, FLACSO Ecuador

María Cristina Vallejo, FLACSO Ecuador

Ivette Vallejo, FLACSO Ecuador

Pere Ariza, FLACSO Ecuador

Eduardo Bedoya, Pontificia Universidad Católica del Perú

Milena Espinosa, FLACSO Ecuador

Dossier

Transgénicos y sociedad

Colaboraron en este número:

Christian Henríquez, Lucrecia Wagner, Pere Ariza, Nicolás Cuvi

Nuestra portada

“Buena cosecha”

Tomada en Guatemala

Autor: Paul Alejandro Lorca

FLACSO Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro
PBX: (593-2)3238888, ext. 2609
Fax: (593-2)3237960
www.flacsoandes.edu.ec/revistas/
letrasverdes@flacso.edu.ec
Quito, Ecuador

Letras Verdes es un espacio abierto a diferentes formas de pensar los temas socioambientales. Las opiniones vertidas en los artículos son de responsabilidad de sus autores.



Transgénicos y sociedad

El tema de los organismos genéticamente modificados, o "transgénicos", convoca una creciente atención, especialmente en los espacios agrarios, donde se observa que su incorporación lleva aparejada dramáticas transformaciones en las relaciones sociales y en la estructura y funciones ambientales. Se nota un aumento de la investigación y la literatura académica sobre este tema, con un énfasis a veces en análisis más amplios sobre la biotecnología, así como visiones críticas expresadas desde movimientos de base, organizaciones campesinas e indígenas, pequeños y medianos productores, entre otros, que ven amenazada la calidad de su ambiente y el mantenimiento de sus sistemas socioeconómicos.

Hay intensas controversias entre defensores y detractores de estas tecnologías; los primeros sostienen que su difusión resulta fundamental para la provisión global de alimentos y que los organismos transgénicos no conllevan riesgos para la salud de productores y consumidores; los segundos apuntan que los transgénicos aplicados en la agricultura ocasionan problemas de salud, contaminación de alimentos, contaminación por el uso de pesticidas, aumento de la dependencia externa en corporaciones, pérdida de soberanía en las semillas, desplazamiento de campesinos, concentración de la tierra y de la renta de la producción, entre otros. En términos jurídicos y legales, en América Latina los transgénicos cuentan con marcos muy distintos: en el Ecuador están prohibidos constitucionalmente, mientras en Argentina, Paraguay, Brasil, o México, la frontera agrícola transgénica se expande a un ritmo acelerado.

El uso de transgénicos en la agricultura ha generado un nuevo escenario de choque entre diferentes racionalidades e intencionalidades, entre modelos corporativos de producción que concentran tecnología, semillas, maquinarias y dependencia de hidrocarburos, versus otros sistemas más soberanos, resilientes -ante eventos climáticos o biológicos estocásticos- y favorables para la salud humana.

Ante este panorama de intensas transformaciones, consideramos necesario conocer, debatir y difundir investigaciones sobre las complejas estructuras y procesos que emanan de la relación entre tecnología transgénica (especialmente en la agricultura) y sociedad.

No hay duda de que los transgénicos son el epítome contemporáneo del largo proceso de la (mal llamada) Revolución Verde, que tuvo sus semillas en la década de 1940 y una intensificación entre las décadas de 1960 y 1970, cuyos dispositivos son cada día más sofisticados. Los discursos sobre supuestos aumentos de productividad y alivio del hambre mundial, utilizados como argumentos por las corporaciones y gobiernos comprometidos con promover los cultivos transgénicos, son similares a aquellos usados desde la década de 1940 para promover el aumento de la mecanización, uso de semillas mejoradas y agroquímicos. Pero a más de 70 años vista, parece que tales promesas fueron falsas, pues no se ha aliviado el hambre, y si bien los rendimientos de ciertos cultivos algo mejoraron al principio, las consecuencias paralelas, como la dramática urbanización del mundo y aumento de las desigualdades, no fueron anunciadas.

En este dossier, Cecilia Carrizo y Mauricio Berger analizan las luchas contra los pilares de los agronegocios en Argentina (transgénicos, agrotóxicos y Comisión Nacional de Biotecnología Agropecuaria), develando la trama de relaciones entre agronegocios, innovación tecnológica y conflictos alrededor de ellos. Por su parte, Xavier Alejandro León se detiene en las relaciones entre transgénicos, agroindustria y soberanía alimentaria en el Ecuador, donde pese a que la soberanía alimentaria ha sido implementada constitucionalmente, muchas acciones y políticas apuntan a beneficiar a la agroindustria,

Nicolás Cuvi

monocultivos, agroquímicos y transgénicos. Finalmente, Elizabeth Bravo analiza los paradigmas científicos bajo los cuales se desarrollaron los cultivos genéticamente modificados y cómo se violan los derechos de la naturaleza al alterar la estructura del ADN y con ello las funciones de los organismos manipulados.

Aunque no directamente relacionado con los transgénicos, el artículo de Dinelly Soto, Nastassja Mancilla y Víctor Hugo Valenzuela nos remite a una de tantas maneras diferentes (y ancestrales) de circulación del material genético y de hacer agricultura, basadas en mecanismos de solidaridad y reciprocidad, a través de la práctica mapuche del Trafkintu; en ésta, las ‘curadoras de semillas’ son esenciales para mantener una autonomía alimentaria, crear redes y resistir ante los modelos corporativos de desarrollo, en un complejo contexto en el cual políticos tradicionales intentan apropiarse de sus expresiones con fines electorales.

Esperamos que este número de *Letras Verdes* sea un aporte a la diversidad de debates y opiniones que se generan alrededor del controvertido tema de los transgénicos.

Nicolás Cuvi

Director de *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*